

# نوشته ساده‌ای با لاتک و بسته زی‌پرشین

گروه پارسی‌لاتک

<http://www.parsilatex.com>

<http://wiki.parsilatex.com>

۲۵ مرداد ۱۳۹۰

## چکیده

اگر کاربر تازه‌کار زی‌پرشین هستید، می‌توانید به کمک این راهنما نخستین نوشته خود را بنویسید. در این راهنما ویژگی‌های مهم و پرکاربرد زی‌پرشین و لاتک معرفی می‌شود. برای راهنمایی بیشتر و به‌کاربردن ویژگی‌های پیشرفته‌تر به راهنمای زی‌پرشین و راهنمای لاتک مراجعه کنید.

## ۱ بندها و زیرنویس‌ها

هر جایی از نوشته خود، اگر می‌خواهید به سر سطر بروید و یک بند تازه را آغاز کنید، باید یک خط را خالی بگذارید<sup>۱</sup> مانند این:

حالا که یک بند تازه آغاز شده است، یک زیرنویس انگلیسی<sup>۲</sup> هم می‌نویسیم!

## ۲ فرمول‌های ریاضی

اینجا هم یک فرمول می‌آوریم که شماره دارد:

$$A = \frac{c}{d} + \frac{q^2}{\sin(\omega t) + \Omega_{12}} \quad (1)$$

در لاتک می‌توان به کمک فرمان `\label{}` به هر فرمول یک نام نسبت داد. در فرمول بالا نام `yek` را برایش گذاشته‌ایم (پرونده `tex` همراه با این مثال را ببینید). این نام ما را قادر می‌کند که بعداً بتوانیم با فرمان `\ref{yek}` به آن فرمول با شماره ارجاع دهیم. یعنی بنویسیم فرمول ۱. لاتک خودش شماره این فرمول‌ها را مدیریت می‌کند. ۳ این هم یک فرمول که شماره ندارد:

$$A = |\vec{a} \times \vec{b}| + \sum_{n=0}^{\infty} C_{ij}$$

این هم عبارتی ریاضی مانند  $\sqrt{a^2 + b^2}$  که بین متن می‌آید.

### ۱.۲ یک زیربخش

این زیربخش ۱.۲ است؛ یعنی ۴ یک بخش درون بخش ۲ است.

## ۱.۱.۲ یک زیربخش

این هم یک زیربخش است. در لاتک می‌توانید بخش‌های تودرتو در نوشته‌تان تعریف کنید تا ساختار منطقی نوشته را به خوبی نشان دهید. می‌توانید به این بخش‌ها هم با شماره ارجاع دهید، مثلاً بخش فرمول‌های ریاضی شماره‌اش ۲ است.

## ۳ نوشته‌های فارسی و انگلیسی مخلوط

نوشتن یک کلمه انگلیسی بین متن فارسی بدیهی است، مانند Example در این جمله. نوشتن یک عبارت چندکلمه‌ای مانند More than one word کمی پیچیده‌تر است. اگر ناگهان تصمیم بگیرید که یک بند کاملاً انگلیسی را بنویسید، باید:

This is an English paragraph from left to right. You can write as much as you want in it.

## ۴ افزودن تصویر به نوشته

پرونده تصویر دلخواه خود را در کنار پرونده tex قرار دهید. سپس به روش زیر تصویر را در نوشته خود بیاورید:



شکل ۱: در تصویر بالا یک شیر علاقه‌مند به لاتک را در حال دویدن می‌بینید.

به تصویرها هم مانند فرمول‌ها و بخش‌ها می‌توان با شماره ارجاع داد. مثلاً تصویر بالا شماره‌اش ۱ است. برای جزئیات بیشتر درباره روش گذاشتن تصویرها در نوشته باید راهنماهای لاتک را بخوانید.

## ۵ ارجاع به مراجع

ما نام دو مرجع را در پایان این نوشته گذاشته‌ایم و به هرکدام نامی داده‌ایم. پس حالا با فرمان `\cite{}` به دیوان حافظ ارجاع می‌دهیم، بدون این که شماره‌اش را در فهرست مراجع‌مان بدانیم [۱]. همین طور می‌توان به فاؤست گوته ارجاع داد [۲].

## ۶ محیط‌های شمارش و نکات

برای فهرست کردن چندمورد، اگر ترتیب برایمان مهم نباشد:

- مورد یکم
- مورد دوم
- مورد سوم

و اگر ترتیب برایمان مهم باشد:

۱. مورد یکم
۲. مورد دوم
۳. مورد سوم

می‌توان موردهای تودرتو داشت:

۱. مورد ۱
۲. مورد ۲
- (آ) مورد ۱ از ۲
- (ب) مورد ۲ از ۲
- (ج) مورد ۳ از ۲
۳. مورد ۳

## Notes

<sup>۱</sup> یعنی دوبار باید کلید Enter را بزنید.

<sup>۲</sup> Footnote! English

<sup>۳</sup> یعنی اگر بعداً فرمولی قبل از این فرمول بنویسیم<sup>۵</sup>، خودبه‌خود شماره این فرمول و شماره ارجاع‌ها به این فرمول یکی زیاد می‌شود. دیگران نگران شماره‌گذاری فرمول‌های خود نباشید!

<sup>۴</sup> تست کنم

شماره‌گذاری این موارد را هم لاتک انجام می‌دهد.

## مراجع

[۱] دیوان حافظ، انتشارات سروش.

[2] Johann Wolfgang von Goethe, Faust.